

Ορθόδοξος Συναξαριστής :: <https://www.saint.gr>



## Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



Επισκεφτείτε τον ιστοχώρο μας στην διεύθυνση: <http://www.saint.gr/393/saint.aspx> για περισσότερες πληροφορίες για τον βίο (ονόματα, βίντεο, ακολουθίες, φωτογραφίες κτλ) καθώς και για τυχών ενημερώσεις - διορθώσεις.

Τελευταία ενημέρωση βιογραφίας: 7/1/2012 4:36:00 μμ

Δημιουργία εγγράφου: 03/12/2024 18:36:34

## Σύνοψη

---

Τύπος εορτής: Εορτάζει στις 5 Μαΐου εκάστου έτους.

Ιερά Λείψανα: Απότμημα του Ιερού Λειψάνου της Αγίας βρίσκεται στη Μονή Κύκκου Κύπρου και στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου των Ελλήνων Βενετίας.

Ημ/νια Βίου: 7/1/2012 4:36:00 μμ

# Βιογραφία

---

Ξίφει θανοῦσα καὶ βιώσασα ξένως,  
Εἰρηνικῶς τέθνηκας αὔθις, Εἰρήνη.  
Εἰρήνη τμηθεῖσα ἀνέγρετο καὶ θάνε πέμπτη.

Ἡ Ἁγία Μεγαλομάρτυς Εἰρήνη ἀθλήσε κατά τον 4ο αἰῶνα μ.Χ. Ἦταν θυγατέρα του Λικινίου, που ἦταν βασιλιάς κάποιου μικροῦ βασιλείου, και της Λικινίας. Καταγόταν ἀπό την πόλη Μαγεδών και αρχικά ονομαζόταν Πηνελόπη. Ὄταν η Ἁγία ἐγινε ἕξι ετών, ο πατέρας της Λικίνιος την ἐκλείσε σε ἕνα πύργο και ἀνέθεσε την διαπαιδαγώγησή της σε κάποιον γέροντα, ονόματι Ἀπελλιανό, ο οποίος και ἐγράψε τα υπομνήματα του μαρτυρίου αὐτῆς.

Μια νύχτα η Εἰρήνη εἶδε το ἐξῆς ὄραμα: μῆκε στον πύργο ἕνα περισσότερι κρατώντας με το ράμφος του κλαδί ελιάς, το οποίο και ἀφήσε ἐπάνω στο τραπέζι. Ἐπίσης, μῆκε και ἕνας αετός μεταφέροντας στεφάνι ἀπό ἀνθη, το οποίο τοποθέτησε και αὐτός ἐπάνω στο τραπέζι. Ἐπειτα μῆκε ἀπό ἄλλο παράθυρο ἕνας κόρακας, ο οποίος ἐβάλε ἐπάνω στο τραπέζι ἕνα φίδι. Το πρῶι που ξύπνησε ἀπορούσε και σκεπτόταν τι ἀραγε να σημαίνουν αὐτά που εἶδε. Τα διηγήθηκε λοιπόν στον γέροντα Ἀπελλιανό και ἐκεῖνος τα ἐρμήνευσε ως προάγγελμα των στεφάνων της δόξας και του μαρτυρικοῦ τέλους αὐτῆς μετὰ τη βάπτισή της.

Στο Χριστιανισμό ἐλκυσθηκε ἀπό κάποια κρυπτοχριστιανή νέα, η οποία, λόγω της τιμιότητος και των ἀρετῶν της, ἔχαιρε μεγάλης ἐκτιμῆσεως ἀπό τους γονεῖς της Πηνελόπης και εἶχε τοποθετηθεῖ ἀπό αὐτούς ως θεραπαίνιδα της θυγατέρας τους. Ἐνας ἱερεὺς, ονόματι Τιμόθεος, βάπτισε κρυφά τη νεαρή ἡγεμονίδα και τη μετονόμασε Εἰρήνη.

Το γεγονός δεν ἀργησε να πληροφορηθεῖ ο πατέρας της Λικίνιος, ὅταν μάλιστα η Ἁγία Εἰρήνη συνέτριψε τα εἰδῶλα της πατρικῆς της οἰκίας ομολογώντας με αὐτό τον τρόπο την πίστη της στον Χριστό. Για τον λόγο αὐτό διέταξε να τη δέσουν στα πόδια ἐνός ἀγρίου ἀλόγου, να τη σκοτώσει με κλοτσιές. Ἀλλά ἀπό θαύμα το ἀλογο στράφηκε ἐναντίον του και σκότωσε αὐτόν. Τότε ἐπικράτησε μεγάλη σύγχυση μετὰξὺ των ἐκεῖ παρεβρισκομένων ἀνθρώπων. Ἀλλά η Εἰρήνη τους καθησύχασε με τα λόγια του Χριστοῦ: «Παντα δυνατα τω πιστευοντι» (Μαρκ. θ' 23). Δηλαδή ὅλα εἶναι δυνατά σ' ἐκεῖνον που πιστεύει. Και πράγματι, με θαυμαστή πίστη προσευχήθηκε και ο πατέρας της σηκώθηκε ζωντανός. Τότε, οικογενειακῶς ὅλοι βαπτίστηκαν χριστιανοί. Στη συνέχεια ἐπάθε πολλά ἀπό τους Πέρσες και τους βασιλεῖς αὐτῶν Σεδεκία και Σαπῶριο Α'.

Ἐπειτα η Ἁγία Εἰρήνη πήγε στην Καλλίπολη του Ἑλλησπόντου, ὅπου βασίλευε ο Νουμεριανός. Ἐκεῖ παρουσιάσθηκε σε αὐτόν και ομολόγησε με παρρησία την πίστη της στον Χριστό. Οι εἰδωλολάτρες την ἐκλείσαν διαδοχικά σε τρία πυρακτωμένα χάλκινα βόδια. Το τρίτο ὅμως βόδι, τη στιγμή που βρισκόταν ἐντός του η Μεγαλομάρτυς, ὅλως παραδόξως κινήθηκε, ἐνῶ ἦταν ἀψυχο ἀνθρώπινο κατασκεύασμα. Στη συνέχεια αὐτό σχίσθηκε και βγήκε ἀπό μέσα του η Ἁγία ἐντελῶς ἀβλαβῆς ἀπό την κόλαση της πυράς. Το γεγονός αὐτό εἶχε ως ἀποτέλεσμα να προσέλθουν στην πίστη του Χριστοῦ χιλιάδες ψυχές. Στην πόλη Μεσημβρία της Θράκης η Ἁγία Εἰρήνη θανατῶθηκε, ἀλλά με τη δύναμη του Θεοῦ ἀναστήθηκε και εἰλκυσε στην πίστη το διοικητή και ολόκληρο το λαό. Τέλος, η Ἁγία κατέφυγε μαζί με το δάσκαλό της Ἀπελλιανό στην Ἐφεσο της Μικρῆς Ἀσίας, ὅπου διέμεινε ἐπιτελώντας πολλά θαύματα και τιμῶμενη ως ἀληθινή ἰσαπόστολος. Ἐκεῖ ἀνέπτυξε μεγάλη δράση μέχρι την ἡμέρα της κοιμήσεως αὐτῆς, το 315 μ.Χ.

Στο Συναξάρι της αναφέρεται ότι στην Έφεσο η Αγία βρήκε μία λάρνακα, στην οποία δεν είχε ως τότε ενταφιασθεί κανένας, μπήκε μέσα σε αυτήν και κοιμήθηκε με ειρήνη. Πριν δε από την κοίμησή της η Αγία Ειρήνη είχε δώσει εντολή να μην μετακινήσει κανένας την ταφόπετρα, με την οποία θα σκέπαζε τη λάρνακα ο δάσκαλός της Απελλιανός, προτού περάσουν τέσσερις ημέρες. Μετά όμως από δύο ημέρες επισκέφθηκαν τον τάφο ο Απελλιανός και οι άλλοι, οι οποίοι είδαν ότι η ταφόπετρα ήταν σηκωμένη και η λάρνακα κενή.

Κατά τα δυτικά Μαρτυρολόγια η Αγία Ειρήνη μαρτύρησε στη Θεσσαλονίκη, αφού ρίχθηκε στην πυρά ενώ κατά το Μηνολόγιον του αυτοκράτορα Βασιλείου Β', η Αγία Ειρήνη τελειώθηκε μαρτυρικά δι' αποκεφαλισμού.

# Λειτουργικά κείμενα

## Απολυτίκιον

### Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Εἰρήνης τὸν ἄρχοντα, ἰχνηλατοῦσα σεμνή, εἰρήνης ἐπώνυμος, δι' ἐπιτνοίας Θεοῦ, ἐδείχθης πανεύφημε, σὺ γὰρ τοῦ πολέμου, τᾶς ἐνέδρας φυγοῦσα, ἤθλησας ὑπὲρ φύσιν, ὡς παρθένος φρονίμη, διὸ Μεγαλομάρτυς Εἰρήνη, εἰρήνην ἡμῖν αἴτησαι.

## Ἄτερον Ἀπολυτίκιον

### Ἦχος α'. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Ὁ Χριστὸς ἡ εἰρήνη σὲ Εἰρήνην ἐκάλεσε· σὺ γὰρ τὴν εἰρήνην βραβεύεις τοῖς τελοῦσι τὴν μνήμην σου, καὶ ὕμνοις καὶ ὠδαῖς πνευματικαῖς, προστρέχουσι τῷ Θεῷ σου ναῶ, καὶ πρεσβεύεις ὑπὲρ πάντων, τῇ τρισηλίῳ παρισταμένη Θεότητι. Ἄπαντες οὖν χαρμονικῶς, τὴν μνήμην αὐτῆς τελέσωμεν, τὸν ἀντιδοξάσαντα αὐτὴν, Χριστὸν μεγαλύνοντες.

## Ἄτερον Ἀπολυτίκιον

### Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Αγνείας λαμπρότησι, κρίνον ὡς εὖοσμον, ἐξήνθησας ἔνδοξε Εἰρήνη μάρτυς Χριστοῦ, στολαῖς μαρτυρίου σου, κάλλεσιν ὠραΐσθης, ἐπιγνώσεως Θείας, πλάνης δυσωδεστάτης ἀπελαύνουσα βλάβην· διὸ σου τὴν πανεύφημον μνήμην γεραίρομεν.

## Κοντάκιον

### Ἦχος δ'. Ὁ ὑψωθεῖς.

Τὴν καλλιπάρθενον ὑμνήσωμεν πάντες, νύμφην Χριστοῦ, ἐκ τῶν νεκρῶν ἀναστάσαν, ἣν ὁ Θεός ἐδόξασε σημείοις φρικτοῖς, Εἴλκυσε γὰρ πλῆθος ἄπειρον, ἀσεβῶν ἐν τῇ πίστει, καὶ θεόθεν ἔλαβε, τὴν Χριστῶνυμον κλήσιν, ὁ τοῦ Θεοῦ γὰρ Ἄγγελος ἐλθὼν, ἐκ Πηνελόπης Εἰρήνην ἐκάλεσε.

## Ἄτερον Κοντάκιον

### Ἦχος γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον.

Παρθενίας κάλλεσι, πεποικιλμένη παρθένε, τῇ ἀθλήσει γέγονας, ὠραιότατη Εἰρήνη· αἵμασι, τοῖς ἐκχυθεῖσί σου φοινηθεῖσα, πλάνην τε, καταβαλοῦσα τῆς ἀθεΐας· διὰ τοῦτο καὶ ἐδέξω, βραβεῖα νίκης χειρὶ τοῦ Κτίστου σου.

## Μεγαλυνάριον

Τῇ εἰρηνωνύμῳ κλήσει σεμνή, κατακολουθοῦσα, εὐηγγέλισαι μυστικῶς, ἄθλοις σου θαυμάτων, ψυχαῖς πολεμουμέναις, σωτήριον εἰρήνην, Εἰρήνη ἔνδοξε.

## Ὁ Οἶκος

Τοῦ νυμφίου Χριστοῦ ἔρωτι, Παναοίδιμε, ἀπὸ βρέφους σεμνή πυρποληθεῖσα ἔδραμες, δορκὰς ὡς διψῶσα πηγαῖς ἀειρύτοις, καὶ τῇ ἀθλήσει σαυτὴν συντηρήσασα, ἐν τῷ ἀφθάρτῳ, ὄντως τοῦ Κτίστου σου θαλάμῳ ἔνδοξε, ὡς νύμφη εὐκλεῆς, ἐστολισμένη, πεποικιλμένη, εἰσηλθες ὡς ἐκλεκτή, στεφανηφόρος ὀραθεῖσα, ἐξ ἀφθάρτου νυμφίου δεξαμένη, ὡς χρυσίον, βραβεῖον νίκης τῆς σῆς ἀθλήσεως.

## Κάθισμα

### Ήχος Πλ. δ'. Τὴν σοφίαν καὶ λόγον.

Τὴν οὐράνιον νύμφην τοῦ ποιητοῦ, καὶ ἀκήρατον κόρην τοῦ λυτρωτοῦ, Εἰρήνην τιμήσωμεν, τὴν ἀμνάδα τὴν πάντιμον, τὴν καὶ μετὰ πότμον ἐν νεφέλαις ἀρθεῖσαν, Μαγεδῶν ἐκ πόλεως, καὶ εἰς Ἔφεσον φθάσασαν, ἔνθα τοῖς σημείοις καὶ τοῖς τέρασι πάντας ἐνθέως ἐξέπληξας, καὶ τὴν πίστιν ἐκήρυξας, ἀθληφόρε ἀήττητε· πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἀφεςιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

## Ἄτερον Κάθισμα

### Ήχος α'. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Καλλιμάρτυς Εἰρήνη, καὶ Χριστοῦ Νύμφη ἄφθορε, σὺ αὐτῷ παρεστῶσα ὡς ὠραία καὶ πάγκαλος, ὡς λίθους φαιδροὺς καὶ διαυγεῖς, τὰ στίγματα φέρουσα σαρκός, καὶ αἱμάτων τὴν πορφύραν, ὑπὲρ ἡμῶν ἀπαύστως πρέσβευε. Δόξα τῷ δεδωκότι σοι ἰσχύν, δόξα τῷ σὲ στεφανώσαντι, δόξα τῷ σὲ ἀναδείξαντι λαμπρῶς, Παρθένων ὄντως καλλονὴν καὶ Μαρτύρων καύχημα.

## Ἄτερον Κάθισμα

### Ήχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Κατεπλάγησαν ἀγνή, μάρτυς Εἰρήνη οἱ χοροί, τῶν ἀγγέλων καὶ βροτῶν, φύσις ἐξέστη ἐπὶ σοί, πῶς τὸν ἀρχέκακον δράκοντα κατεπάτησας, ὠραίοις σου ποσὶ καὶ κατηδάφισας, καὶ πλήθη ἀσεβῶν ἐχειραγώγησας, καὶ διαδήματι κάλλους παρὰ Χριστοῦ τοῦ Νυμφίου σου ἐστέφθης· διὸ αἰτοῦμεν, μὴ ἐπιλάθου καὶ ἡμῶν τῶν τιμώντων σοι.

## Ἄτερον Κάθισμα

### Ήχος α'. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Τῷ κάλλει σου Χριστέ, ἡ παρθένος τρωθεῖσα, παρέδραμε σπουδῆ, τὰ ὀρώμενα πάντα, καὶ πᾶσαν τὴν τοῦ σώματος, εὐμορφίαν ἐκδέδωκε, ταῖς κολάσεσι, καὶ ταῖς πικραῖς τιμωρίαις, ἀφανίζεσθαι· ἦν εἰς ὠραίους νυμφῶνας, εἰσήγαγες Δέσποτα.

# Αγιογραφίες / Φωτογραφίες



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς -  
Λυδία Γουριώτη© (lydiagourioti-  
iconography.blogspot.com)



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



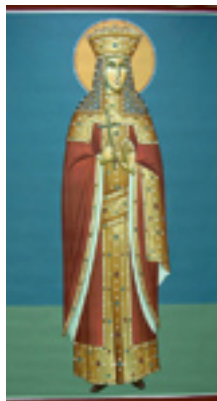
Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



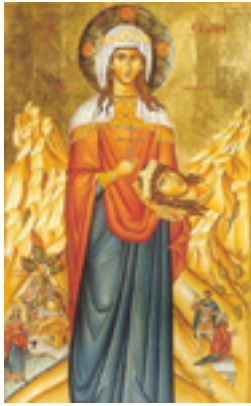
Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς -  
Ρωσική κεντημένη εικόνα, 1598 -  
1604 μ.Χ.



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς -  
Αγγελική Τσέλιου©  
([diaxeirosaggelikistseliou.blogspot.com](http://diaxeirosaggelikistseliou.blogspot.com))



Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς -  
Καζακίδου Μαρία©  
([byzantineartkazakidou.blogspot.com](http://byzantineartkazakidou.blogspot.com))

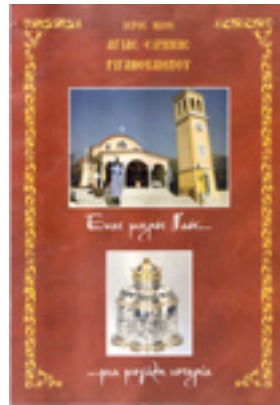


Αγία Ειρήνη η Μεγαλομάρτυς -  
Χρωστήρας©  
([xrostiras.blogspot.com](http://xrostiras.blogspot.com))





Η τίμια κάρα της Αγίας Ειρήνης της  
Μεγαλομάρτυρος



Ιερός Ναός Αγίας Ειρήνης  
Ριγανόκαμπτου

# Οπτικοακουστικό Υλικό

---



Ακούστε το απολυτίκιο!



Ακούστε το απολυτίκιο!

## Σχετικά κείμενα

---

1. [Ακολουθία Αγίας Ειρήνης \(Συμπληρωματική\)](#)
2. [Παράκληση στην Αγία Ειρήνη \(1η\)](#)
3. [Παράκληση στην Αγία Ειρήνη \(2η\)](#)
4. [Ακολουθία Αγίας Ειρήνης της μεγαλομάρτυρος](#)

## Παραπομπές

---

1. [ΠΗΓΗ ΖΩΗΣ - ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΟ INTERNET](#)
2. [Αγίου Νικοδήμου Αγιορείτου Συναξαριστής των δώδεκα μηνών του ενιαυτού](#)
3. [Οικουμενικόν Πατριαρχείον](#)
4. [ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ - ΣΥΝΑΞΑΡΙΣΤΗΣ](#)
5. [Βικιπαίδεια](#)
6. [ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ](#)
7. [ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ \(ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΑ\)](#)
8. [www.synaxarion.gr](http://www.synaxarion.gr)