

Ορθόδοξος Συναξαριστής :: <https://www.saint.gr>



Ανάμνησις ευρέσεως εν Τήνω της ιεράς εικόνας της Ευαγγελιστρίας



Επισκεφτείτε τον ιστοχώρο μας στην διεύθυνση: <http://www.saint.gr/3561/saint.aspx>
για περισσότερες πληροφορίες για τον βίο (ονόματα, βίντεο, ακολουθίες, φωτογραφίες
κτλ) καθώς και για τυχών ενημερώσεις - διορθώσεις.

Τελευταία ενημέρωση βιογραφίας: 22/5/2014 12:48:00 πμ
Δημιουργία εγγράφου: 23/11/2024 13:43:21

Σύνοψη

Τύπος εορτής: Εορτάζει στις 30 Ιανουαρίου εκάστου έτους.

Ημ/νια Βίου: 22/5/2014 12:48:00 πμ

Βιογραφία

Κατά το έτος 1821 μ.Χ., η Θεοτόκος είχε χαρίσει την πρώτη φανέρωση της θέλησής Της με την εμφάνισή της στο όνειρο ενός απλού γέροντα κηπουρού, του μπάρμπα Μιχάλη Πολυζώη καθοδηγώντας τον να πάει στο χωράφι του Αντωνίου Δοξαρά, να σκάψει και να βρει το εικόνισμά της. Η προσπάθεια όμως έμεινε άκαρπη και γρήγορα ήρθε η απογοήτευση και εγκαταλείφθηκε.

Δύο χρόνια αργότερα η Μοναχή Πελαγία (βλέπε 23 Ιουλίου) για τρεις συνεχόμενες εβδομάδες (Κυριακή 9, 16 και 23 Ιουλίου 1822 μ.Χ.), έβλεπε στον ύπνο της την Παναγία να της ζητά να οργανώσει ανασκαφές για να ξεθάψουν και να ανακαινίσουν τον Ναό Της που είναι θαμμένος στον αγρό του Αντωνίου Δοξαρά, στη Χώρα. Η Μοναχή συνοδεία της Ηγουμένης της Μονής ειδοποιεί τον Μητροπολίτη της Τήνου Γαβριήλ, ο οποίος προσκαλεί τους τοπικούς παράγοντες και το λαό της Τήνου στον Μητροπολιτικό Ναό των Ταξιαρχών, παρακαλώντας τους να συνδράμουν, για το σκοπό αυτό, όπως ο καθένας μπορούσε.

Ο λαός πρόθυμα άρχισε τις ανασκαφές στις αρχές Σεπτεμβρίου 1822 μ.Χ. από τις οποίες αποκαλύφθηκαν τα ερείπια παλαιού ναού του Αγίου Ιωάννου του Προδρόμου. Ωστόσο δεν βρέθηκε κανένα ίχνος εικόνας γεγονός που επισκίασε το θετικό κλίμα και οδήγησε τον κόσμο σιγά, σιγά στην εγκατάλειψη του εγχειρήματος.

Οι εργασίες επαναλαμβάνονται με περισσότερη οργάνωση και πείσμα και στις 30 Ιανουαρίου 1823 μ.Χ. η αξίνα του Δημ. Βλάσση, εθελοντή εργάτη από το χωριό Φαλατάδος, προσκρούει στο θαυματουργό εικόνισμα του Ευαγγελισμού χωρίζοντας το στα δύο μεταξύ της εικονιζόμενης Θεοτόκου και του Αρχαγγέλου.

Το Έθιμο «Φαναράκια»

Αστραπιαία η είδηση έφθασε σε κάθε σημείο του νησιού και αμέσως όλοι οι Τήνιοι παράτησαν κάθε ασχολία και κατευθύνθηκαν στην Χώρα να δουν και να προσκυνήσουν την εικόνα. Επειδή δε θα τους προλάβαινε η νύχτα στο δρόμο, όλοι πήραν μαζί τους και από ένα λαδοφάναρο.

Έτσι εκείνη τη νύχτα όλες οι στράτες και τα μονοπάτια του νησιού γέμισαν φώτα καθώς στη σειρά μέσα στο σκοτάδι – σε τριάντα χιλιάδες υπολογίζονται οι κάτοικοι της Τήνου μαζί με τους πρόσφυγες από τα ελληνικά νησιά εκείνα τα χρόνια - κατέβαιναν οι Τήνιοι από τα χωριά και τις εξοχές στη Χώρα, η οποία σημειωτέον είχε εγκαταλειφθεί λόγω επιδημίας.

Το γεγονός της πάμφωτης νύχτας αποτυπώθηκε βαθειά στη μνήμη των Τηνίων και έκτοτε, μαζί με τον εορτασμό της ευρέσεως της εικόνας και τις λαμπρές εκδηλώσεις της εκκλησίας καθιερώθηκε να εορτάζεται και με λαμπαδηφορία όπου συμμετέχουν όλοι οι Τήνιοι.

Λειτουργικά κείμενα

Απολυτίκιον

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Τὴν θείαν Εἰκόνα σου, ἐκ τῶν λαγόνων τῆς γῆς, ἡμῖν ἐφάνερωσας, δι' ἐμφανείας τῆς σῆς, Παρθένε Πανύμνητε· ὅθεν ἡ νῆσος Τῆνος, ἐν τῇ ταύτης εὐρέσει, χαίρει χαρὰν μεγάλην, καὶ πιστῶς σοι κραυγάζει· Χαῖρε Κεχαριτωμένη, ὁ Κύριος μετὰ σοῦ.

Ἄτερον Ἀπολυτίκιον

Ἦχος α'. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Πληθὺς ἡ τῶν Τηνίων ἐν ὧδαῖς, εὐφημήσωμεν, ἡμῶν τὴν πολιοῦχον καὶ τοῦ κόσμου Προστάτιδα· πηγὴ γὰρ ἰαμάτων ἐν ἡμῖν, ἡ πάνσεπτος ἀνεύρηται Εἰκὼν τῆς Ἀχράντου Θεοτόκου, δι' ὅπερ ἅπαντες ταύτη ἀναβοήσωμεν, χαῖρε τῶν σὲ τιμώντων ἡ ἐλπίς. χαῖρε ἡμῶν τὸ καύχημα, χαῖρε ἡ ρυσαμένη τῆς κατάρας τὸ ἀνθρώπινον.

Κοντάκιον

Ἦχος δ'. Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Τὴν θαυμαστὴν σου καὶ ἁγίαν Εἰκόνα, τὴν κεκρυμμένην ὑπὸ γῆν πολλοῖς χρόνοις, δι' ἐμφανείας θείας σου Πανύμνητε, ἡμῖν ἐφάνερωσας, ὡς θησαύρισμα θεῖον· ἧς τὴν θείαν εὐρεσιν, ἐορτάζοντες πόθῳ, ἀναβοῶμεν πάντες εὐλαβῶς· χαῖρε Παρθένε, ἡμῶν ἡ βοήθεια.

Ἄτερον Κοντάκιον

Ἦχος πλ. δ'. Τῇ ὑπερμάχῳ.

Τῆς παναγίας σου Εἰκόνας τὴν ἀνεύρεσιν Εὐαγγελίστρια φαιδρῶς πανηγυρίζοντες Τὰς ἀπείρους σου ὕμνοῦμεν εὐεργεσίας. Ἐξ αὐτῆς γὰρ ἀναβλύζεις χάριν ἀφθονον καὶ παρέχεις καθ' ἐκάστην τὰ ἰάματα τοῖς βοῶσί σοι, χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφευτε.

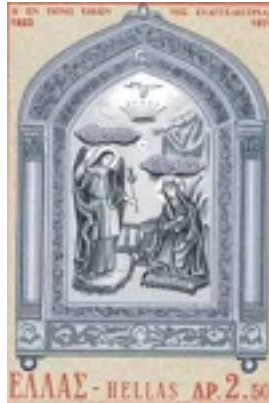
Μεγαλυνάριον

Ἔχουσα ὡς πλοῦτον πνευματικόν, ἡ Τῆνος Παρθένε, τὴν Εἰκόνα σου τὴν σεπτὴν, ταύτης ἐορτάζει, τὴν εὐρεσιν ἐν ὕμνοις, κηρύττουσα εὐσήμεως, τὴν προστασίαν σου.

Αγιογραφίες / Φωτογραφίες



Πιστό αντίγραφο της εικόνας της Παναγίας της Μεγαλόχαρης, «Έργο Φραγκίσκου Δεσούπηρ Τηνίου 1858»



Γραμματόσημο με την Παναγία την Μεγαλόχαρη της Τήνου



Παναγία η Μεγαλόχαρη της Τήνου



Παναγία η Μεγαλόχαρη της Τήνου



Παναγία η Μεγαλόχαρη της Τήνου



Οσία Πελαγία η Τηνια



Δημήτρης Αντ. Βλάσης - Ο την αγίαν Εικόνα θεόθεν κινούμενος ευρών, Ιερός Ναός Αγίας Τριάδος - Αγίου Ιωάννη, Φαλατάδος - Τήνος



Το έργο αυτό απεικονίζει την εύρεση της Θαυματουργού εικόνας της Παναγίας από Φαλατιανούς, Ιερός Ναός Αγίας Τριάδος - Αγίου Ιωάννη, Φαλατάδος - Τήνος



«Φαναράκια»



«Φαναράκια»



«Φαναράκια»



«Φαναράκια»



«Φαναράκια»



«Φαναράκια»



«Φαναράκια»

Οπτικοακουστικό Υλικό

Σχετικές συνδέσεις

1. [Σύναξη της Παναγίας της Μεγαλόχαρης στην Τήνο](#)
2. [Οσία Πελαγία η Τηνία](#)
3. [Σύναξη της Παναγίας Κυρίας των Αγγέλων στην Τήνο](#)

Παραπομπές

1. [ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΗΝΟΥ, η επίσημη ιστοσελίδα](#)
2. www.synaxarion.gr
3. [Εορτασμός της ευρέσεως της Αγίας Εικόνας της Ευαγγελίστριας - Απολογισμός της Δ.Ε. για το 2013 - Π.Ι.Ι.Ε.Τ.](#)
4. [Τήνος Today - Tinos Today](#)